

SJORS

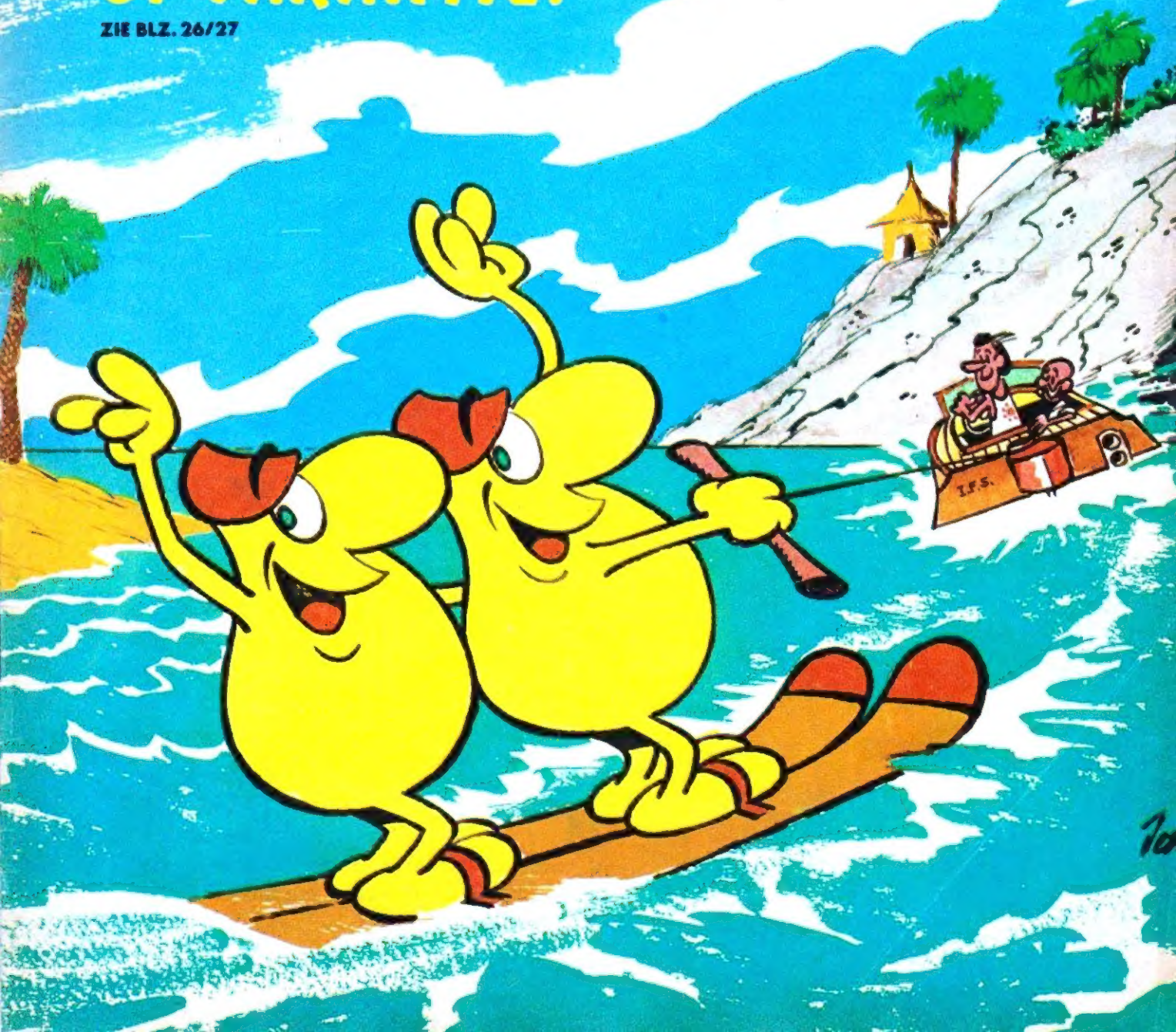
van de Rebellenclub

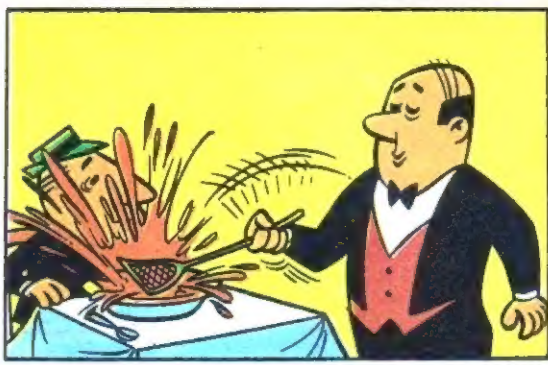
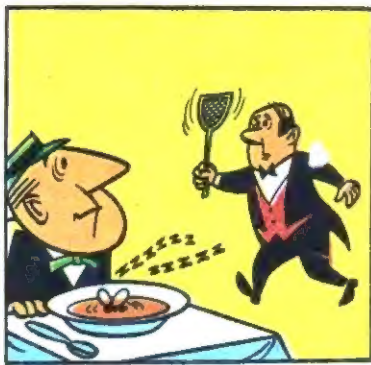
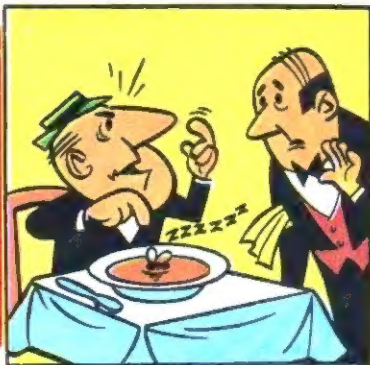
11 MEI 1968
VERSCHIJNT
WEKELIJKS

Nr.
19

**BIEN BIP
OP VAKANTIE!**

ZIE BLZ. 26/27





VAN ALLES WAT



DEZE WEEK...

Een ladder die je in alle vormen en standen kunt buigen en kunt opvouwen tot een handig pakje, dat was een van de opmerkelijke dingen die het reportageteam van Sjors onder ogen kreeg op de internationale uitvindersbeurs in Brussel. Meer over deze unieke tentoonstelling en over de uitvindingen die er te zien waren vind je op bladzijde 31.



LIMERICK VAN DE WEEK

Onze bekroonde limerick van deze week komt uit *Andel* en wel van *Tonny v. d. Stelt*, die intussen zijn prijs in huis heeft. Uit Tonny's pen vloeiden de volgende dichtregels:

*Sjeng Sjang, een man uit de tropen,
Kwam in z'n eentje naar Holland gelopen.
Men vroeg hem waarom.
Hij zei: „Sjeng niet dom!
Sjeng in Holland een Sjorsblad wil kopen!”*



ZOEKPLAATJE

Van deze tien voetballers zijn er maar twee die precies eender zijn getekend. Welke zijn dat?



RAADSEL



Je komt me eenmaal in april en eenmaal in juli tegen, de overige maanden zie je me niet. Wie ben ik?

VAN HEINDE EN VERRE

LANGSTE TUNNEL

In Japan gaan ze een onderwatertunnel bouwen tussen het eiland Honshu (het grootste van de vier eilanden van de archipel) en Hokkaido in het noorden. Deze tunnel zal drieëntwintig mijl lang worden. Hij moet in 1975 klaar zijn, zal rond een miljard gulden kosten en alleen worden gebruikt door elektrische treinen. Deze Japanse tunnel wordt de grootste ter wereld, tenzij de plannen voor de tunnel tussen Engeland en Frankrijk eerder doorgang vinden.



LINKSE BUSSEN

Zweden heeft besloten om ruim zeshonderd autobussen met rechtse besturing aan Pakistan te schenken, waar het verkeer nog altijd links houdt. De bussen, die in Zweden niet meer nodig waren toen men daar vorig jaar september overschakelde op rechtsrijden, zullen gebruikt worden voor stadsvervoer in Karatsji. Ze zijn tussen de tien en vijftien jaar oud en kunnen nog een jaar of zeven mee. De verscheppingskosten (ruim drie miljoen gulden) komen voor rekening van Zweden.



MINIPLANEET

Een kleine planeet, Icarus, zal in de loop van dit jaar de aarde dicht naderen, waarschijnlijk tot op zes miljoen kilometer afstand. Dat heeft het centrum voor de berekening van de banen van hemellichamen in Leningrad uitgedokterd. Icarus, die eens in de negentien jaar de baan van de aarde kruist, zal onze planeet half juni het dichtst genaderd zijn. Waarschijnlijk zal de planeet op 9 april in zicht komen en zichtbaar blijven tot 27 augustus.



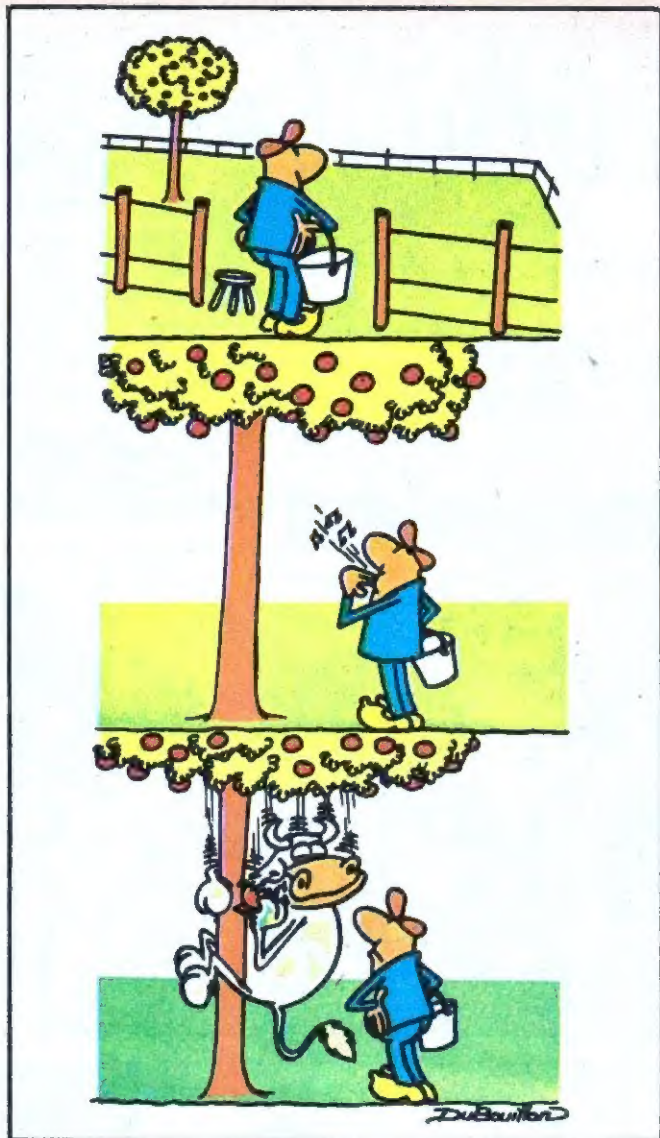
WEERVOORSPELLERS

Een groep jongens van de Clough-Hall-school in het Engelse graafschap Staffordshire hebben op het terrein van hun school een compleet weerstation gebouwd. De jongens, gemiddeld vijftien jaar, egaliseerden zelf de grond, bouwden een onderkomen voor de gevoelige instrumenten en hielpen bij het vervaardigen van sommige van deze instrumenten.



MEXICO

Het organisatiecomité van de komende olympische spelen heeft meegedeeld dat bij de spelen in Mexico City 1067 medailles zullen worden uitgereikt aan de prijswinnaars van negentien takken van sport.



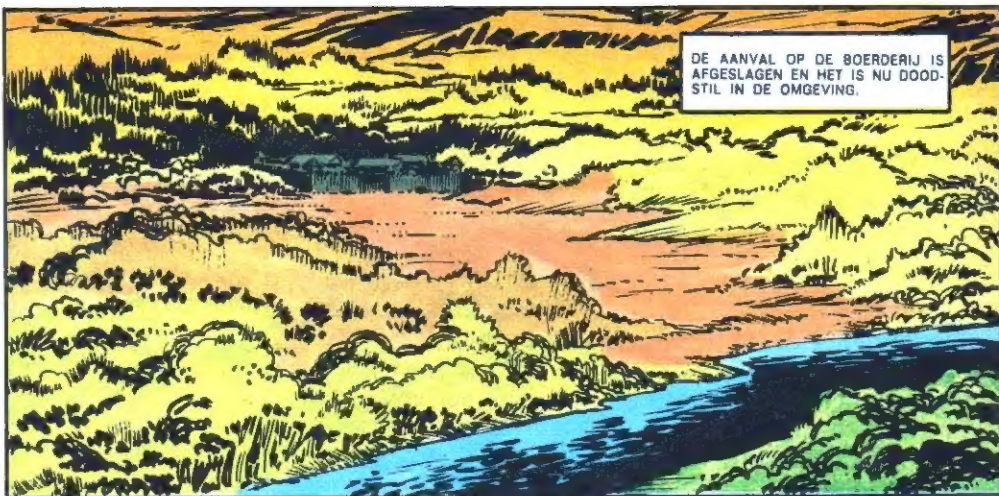
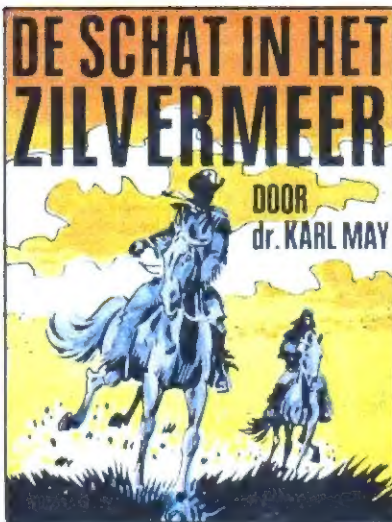
FLITS

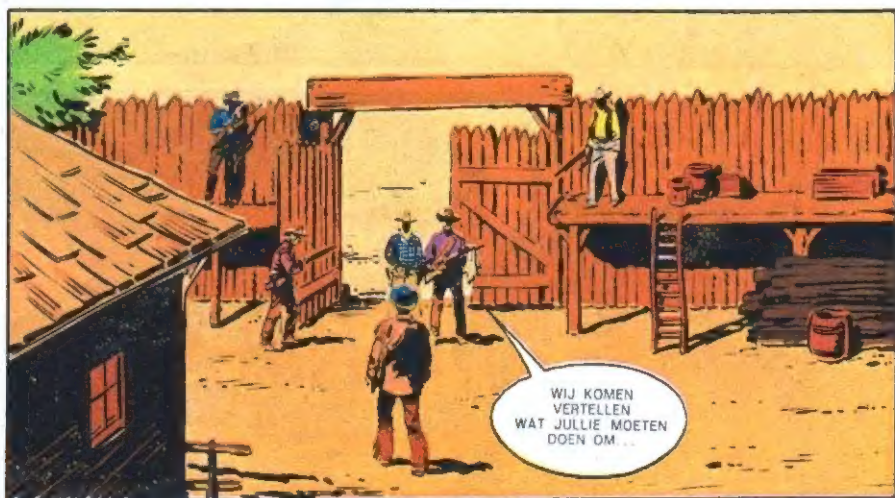
OPLOSSING ZOEKPLAATJE

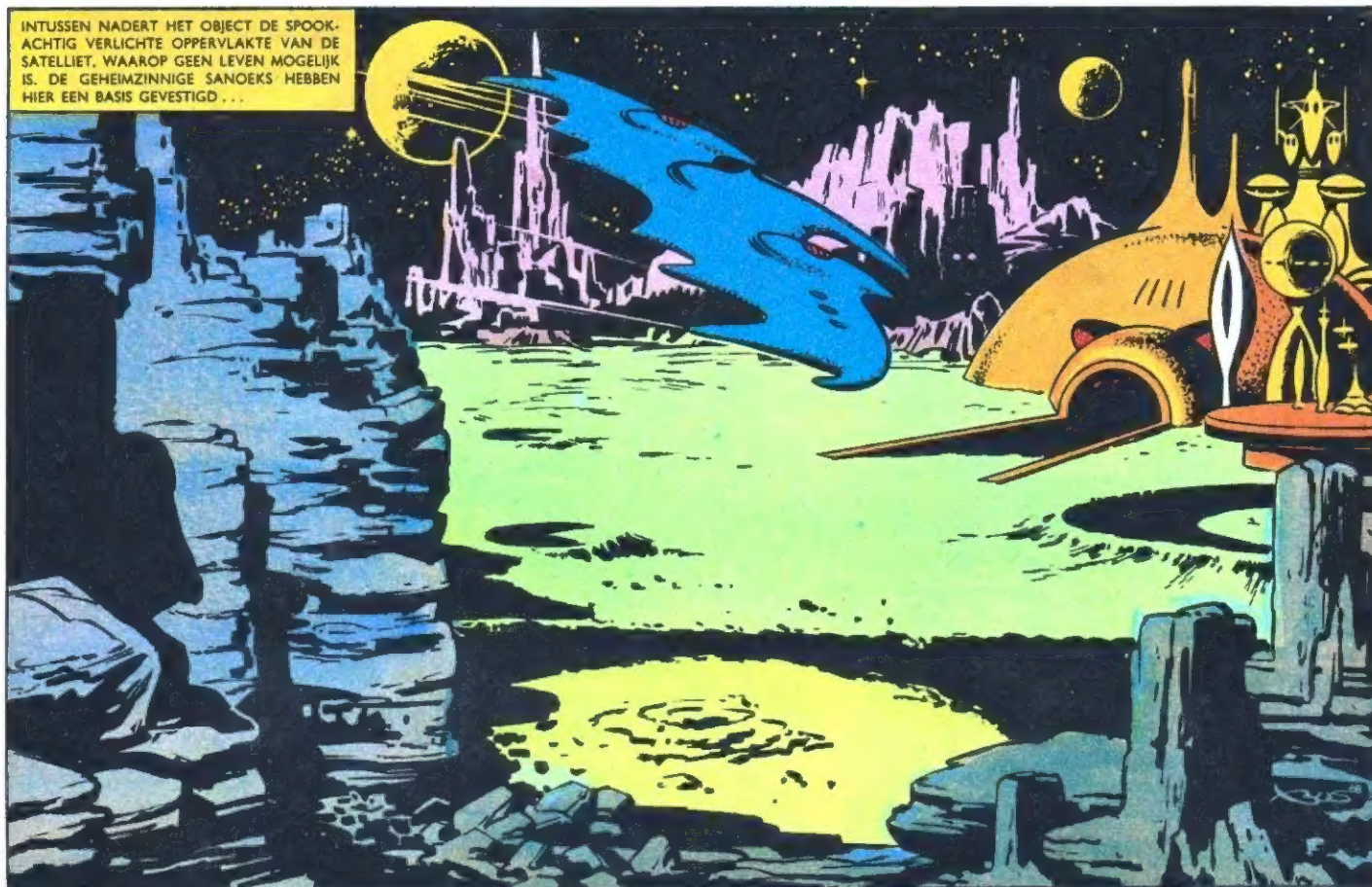
De derde van links op de bovenste rij en de meest rechten op de onderste rij.



Wat er gebeurde toen moeder met alle geweld zelf de tent wilde opzetten...

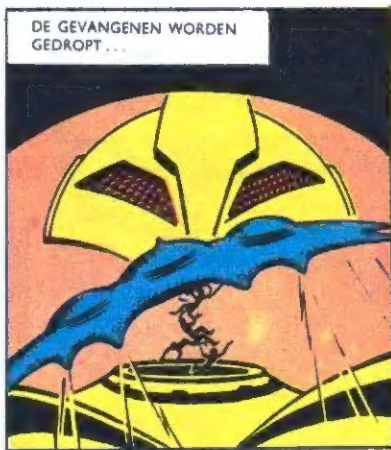






VAN NIMMORAC

TEST EN
TEKENINGEN:
JES



Het spook van

EEN AVONTUUR VAN TOM EN TANJA



Lioblen

EN... TATA-ROEMBA!

Een avontuur van Tom en Tanja en... Tata-Roemba
Zal Tata-Roemba het geheim van de fluitspeler ont-radselen?



Als kleine Pat MacDonald in het dorp inkopen gaat doen voor zijn moeder, wordt hij uitgescholden voor „roodhuid”. Tijdens die ruzie komt een zekere Kit tussenbeide. Pat en Kit maken kennis met elkaar. . .



DE



DAN MOET IK DE-ZELFDE KANT OP. IK WIL VOOR DE NACHT IN VIN-CENNES ZIJN.

GA JE NAAR VINCEN-NES, NAAR HET LE-GER?



KOM NOU, ZEKER OPZIT-TEN EN POOTJES GEVEN? DAT HEB IK THUIS AL GE-NOEG GEDAAN. DAAR DOE IK NIET MEER AAN.

BEN JE VAN HUIS WEGGE-LOPEN?



IK HEB GEEN THUIS, IK HEB MIJN OUDERS NOOIT GEKEND. MIJN PLEEGVADER IS EEN GE-MENE VENT. HIJ DOET NIETS ANDERS DAN GRAUWEN EN SNAUWEN.



IK GA NAAR HET WESTEN. JE KUNT ER VEEL GELD VERDIENEN MET DE JACHT OP PELSДИЕРЕН.

NOG VEEL GE-LUK DAN, KIT.



KIJK, ZO GA JE NAAR VIN-CENNES. IK BENIJD JE. IK ZOU OOK WEL NAAR HET WESTEN WILLEN.



WAAROM GA JE NIET MEE? NOU JA... IK SNAP HET AL. MAAR MISSCHIEF ZIEN WE ELKAAR NOG WELEENS. BY, PAT!



LATER...

ER IS BEZOEK. WIE ZOU DAT ZIJN?



DAG, JIM.

WAT IS ER GE-BEURD, PAT?

PAT HEEFT VAST RUZIE GEHAD MET EEN WILDE KAT.



RUZIE GEHAD MET DE DORPS-JONGENS, MAMMA. MAAR ZIJ HEBBEN OOK BLAUWE OGEN!

WEER HET OUDE LIED-JE. WAS JE HANDEN. DAN GAAN WE ETEN.



LATER...

BADGER, DE MENSEN HIER MOGEN ONS NIET. NU WORDT KLEINE PAT ER OOK AL OM LASTIG GEVALLEN.

JA, ER BESTAAT AL-TIJD NOG EEN SOORT WROK TEGENOVER IE-DER DIE DESTIJD DE ZIJDE VAN DE IN-PIANEN KOOS.



MAAR WAT ZOEK JE HIER NOG, BRETT? JE BENT GEWEND AAN DE RUIMTE. STRAKS ZIT JE HIER OPGESLOTEN ALS IN EEN KIPPENHOK.



KOM NAAR HET WESTEN. ASHLEY EN ZIJN BONTMAATSCHAPPIJ ZUL-LEN JOU, ALS VAKMAN, MET OPEN ARMEN ONTVANGEN.

GROTE RIVIER

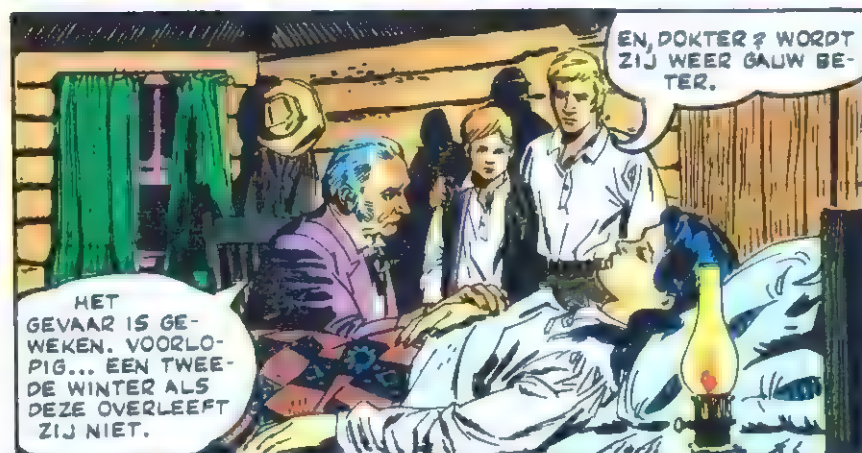


NEE, IK HEB GENOEG VAN HET AVONTUUR. IK WIL RUST MET MIJN GEZIN. PAT MAG NIET OPGROEIEN ALS EEN HALVE WILDE.



DE WINTER IS DAT JAAR ZEER STRENG. OP EEN KOUDE NACHT IN FEBRUARI...

DOKTER, EINDELIJK. KOM GAUW BINNEN.



HET GEVAAR IS GEWEKEN. VOORLOPIG... EEN TWEEDE WINTER ALS DEZE OVERLEEFTE ZIJ NIET.

EN, DOKTER? WORDT ZIJ WEER GAUW BETTER.

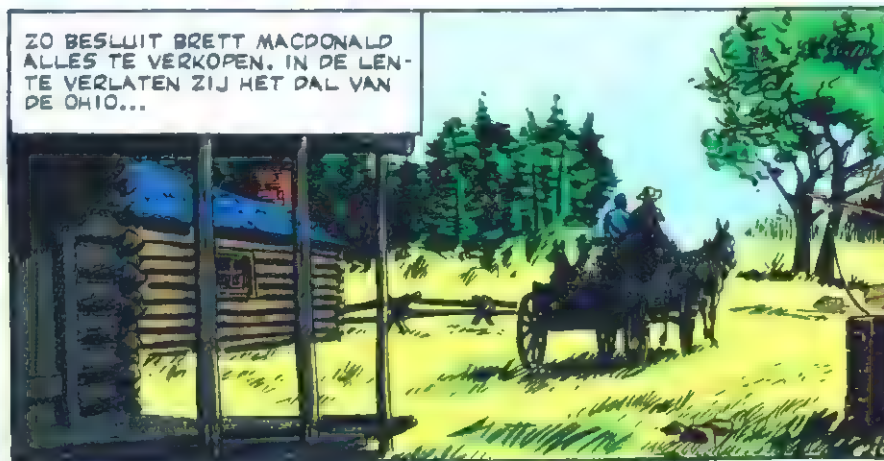


HAAR GEZONDHEID VERDRAAGT DEZE KOL NIET. U ZULT WEG MOETEN UIT DEZE STREEK. DE WINTERS ZIJN HIER TE STRENG VOOR HAAR.

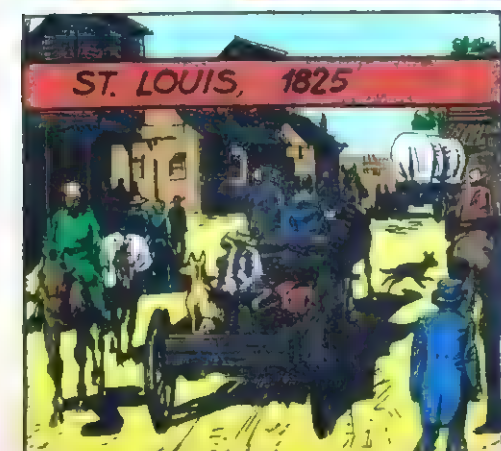


WAARHEEN, DOKTER?

UW VROUW HEEFT EEN ZACHTER KLIMAAT NODIG. U KUNT HET BEST NAAR HET ZUIDEN GAAN.



ZO BESLUIT BRETT MACDONALD ALLES TE VERKOPEN. IN DE LENTE VERLATEN ZIJ HET DAL VAN DE OHIO...



ST. LOUIS, 1825



DAAR ZIJN WE DAN. EERST EEN ONDERDAK ZOEKEN EN DAN EEN SCHIP, DAT ONS NAAR HET ZUIDEN BRENGT.

PA, WAAR GAAN AL DIE MENSEN HEEN?



HEE, JONGEN, WAT IS ER AAN DE HAND?

DE RIVER QUEEN VER TREKT VANDAAG VOOR HAAR EERSTE REIS.



JAN EN JULIE HEBBEN SCHIPBREUK GELEDEN EN ZIJN OP EEN ROTZ TE-RECHTGEKOMEN. PLOTS DUKT EEN JONGEN OP UIT ZEE...

MAAR HOE MOET DAT MET JULIE? ZE VERDRINKT IN DIE JURK VAN HAAR.



GIJ LIEDEN KUNDET BEIDEN OP DE RUG VAN DEN DOLFIJN GAAN. HET GETIJ IS LAAG EN DE TUNNEL STAAT NIET GANS ONDER WATER.

ER IS NIETS VAN EEN OPENING TE ZIEN.

NATUURLIJK NIET, GEKKIE, DIE ZIT ONDER WATER



DE DOLFIJN KENT DE WEG. IK ZAL NAAST U BLIJVEN OM U TE WAARSCHUWEN ALS ER GEDOKKEN MOET WORDEN.

WEES BEREID. DAAR KOMT DE TUNNEL.



HAAL DIEP ADEM... JA, NU!



EVEN LATER BELEVEN JAN EN JULIE EEN PAAR BENAUWDE OGENBLIKKEN OP DE RUG VAN DE SNELLE DOLFIJN.



PFOEH! DAT IS BETER. KIJK DAAR, LICHT!



DIT IS DE ENIGE WEG NAAR HET EILAND

KOM EN IK GELEID U NAAR MIJN VOLK.





DOOR HET
LUIDEN VAN DEZE
BEL TREKT DE DOL-
FIJN ONZE AAN-
DACHT.



IS HET NOG
VER NAAR JE
KAMP?

KAMP!
DIT IS MEER
DAN EEN KAMP,
VRIND.



HOE ZIJN JULLIE
HIER GEKOMEN EN HOE
LANG GELEDEN?



DAN ONTROLT ZICH AAN HUN
VERBAASDE BLIKKEN EEN FAN-
TASTISCH UITZICHT.

TJONGE,
MAAR DIT IS
EEN COMPLETE
STAD.

NATUURLIJK,
MIJN VOLK WOONT
HIER AL HONDER-
DEN JAREN.

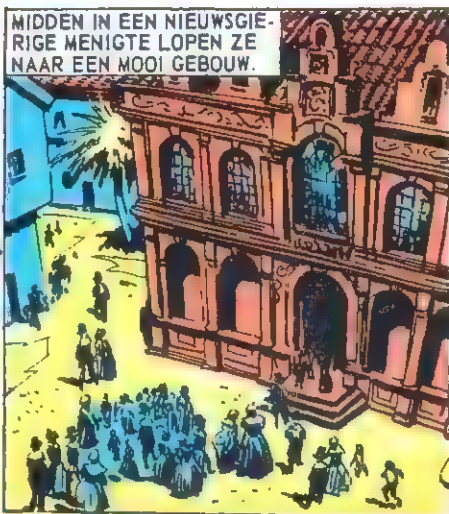


IN DE STAD IS HET OF
DE TIJD EEUWEN HEEFT
STILGESTAAN.

KIJK DIE MENSEN.
ZE ZIJN IN OUDHOLLANDS
KOSTUUM.



KOM, IK BRENG
U NAAR DEN
SCHOUT.



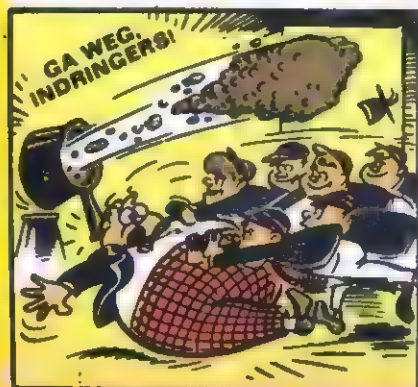
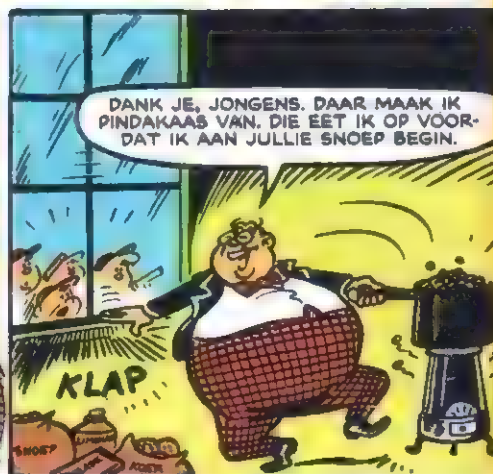
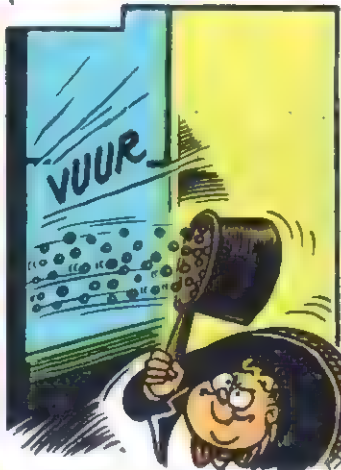
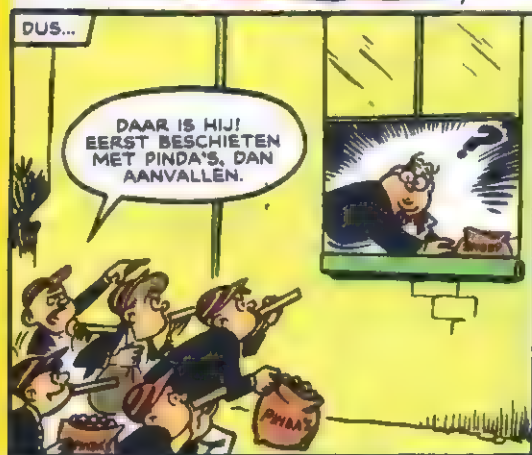
MIDDEN IN EEN NIEUWSGIE-
RIGE MENIGTE LOPEN ZE
NAAR EEN MOOI GEBOUW.

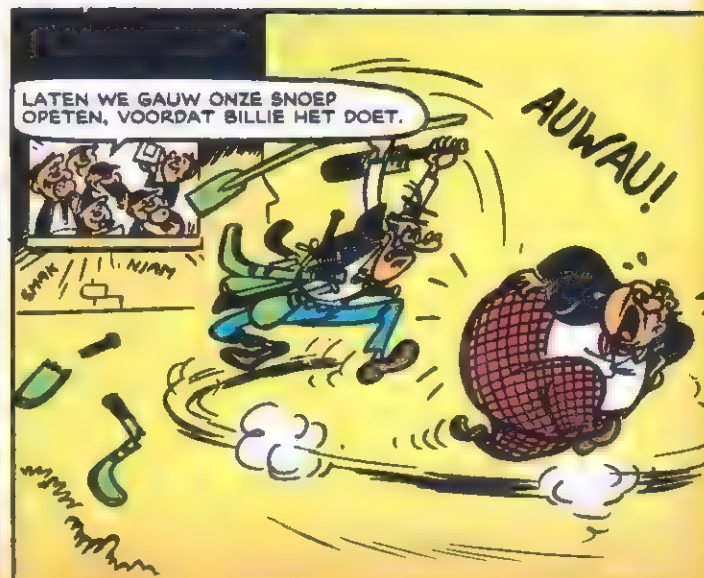
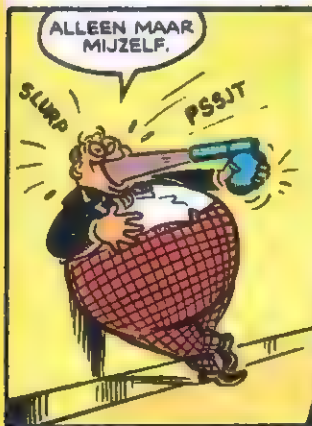


WELKOM, GIJ VREEM-
DELINGEN IN NIEUW-
HOLLAND. IK BEN DE
SCHOUT HANS VAN RIJN. IK
ZAL U VERTELLEN OMTRENT
UW NIEUWE TEHUIS, WANT
GIJ BLIJFT HIER VOOR DE
REST VAN UW LEVEN.

Billie Turf

het dikste studentje ter wereld





DE HELDENDAAD VAN EEN MAORI VROUW

De *Delaware* was een klein schip van tweehonderdeenenvierzig ton, maar snel en wendbaar. Gezagvoerder Robert Baldwin had de brik veilig vanuit Engeland naar Nelson gebracht, een plaats op het zuidelijke eiland van Nieuw-Zeeland. Op 3 september 1863 kiest de *Delaware* opnieuw het ruime sop op weg naar Napier op het noordelijke eiland. Om acht uur 's nachts raakt het schip in een storm verzeild. Nijdig rukt de wind aan de kleren van de mannen in het want, die de zeilen reven. Benedendeks in zijn hut ligt Henry Luffkin Skeet groen van zeeziekte te kooi. Hij is de enige passagier aan boord, geen zeeman, maar inspecteur. Om negen uur in de ochtend heeft de storm de kracht van een orkaan aangenomen. De kluiver wordt van het schip gerukt. Kapitein Baldwin moet zijn mannen opnieuw het want in sturen om nog meer zeil te minderen. De nacht is donker als de hel. Alleen dieptepeilingen kunnen iets over de koers vertellen.

Plotseling doemt tussen het verstuvende water het eiland Pepin op, maar het is al te dicht bij. De brik kan het eiland niet meer ontwijken. De kapitein laat wat zeil bijzetten en probeert het schip op een zandbank te zetten, maar enorme golven spelen met het schip als met een notedop. De roerganger staat machteloos. De brik wordt op onderzeese klippen gesmakt. Er is geen beweging meer in de schuit te krijgen. Weldra zal de woedende storm het schip tot duizend stukken hebben geslagen. De stuurman, Henry Squirrell, een uitmuntend zwemmer, zal proberen een lijn op het land vast te maken. De andere bemanningsleden en de passagier staan aan de reling toe te kijken, hoe de man zich met een touw om de borst geknoopt in de kokende golven laat zakken. Hij komt niet ver. Een enorme golf tilt hem hoog op en smijt hem op een rots. De mannen aan de reling halen hem weer binnen. Bewusteloos wordt hij naar de ziekenboeg gebracht. Iedereen denkt dat Squirrell dood is. Het ziet ernaar uit dat een ramp onvermijdelijk is, maar dan klinkt aan dek een vreugdekreet. Aan het strand staat een groepje Maori's, vier mannen en een vrouw. Nu kan ook Henry Skeet zich nuttig maken. Hij spreekt de taal van de Maori's. Hij roept hun toe de lijn op te vangen die de mannen hun toe zullen werpen. Maar de Maori's begrijpen dat dit plan geen enkele kans van slagen heeft. De jagende storm zou het uitgeworpen touw meesleuren. Ze moeten dichterbij het schip zien te komen.

Onmiddellijk stort de vrouw Huria Matenga, opperhoofd over drie Maoristammen, zich in de branding,

gevolgd door haar man Hemi en de drie anderen. Huria en haar mannen winnen het gevecht met de golven en bereiken een rots, niet ver van het schip. Daar weten ze een lijn van het schip op te vangen. Met deze lijn stort Huria zich opnieuw in de levensgevaarlijke branding en weet ermee het strand te bereiken. Een zwaarder touw wordt met de lijn naar het strand getrokken en aan een rotsblok bevestigd. Het andere eind van het touw wordt om de mast gebonden. Twee Maori's houden de kabel in bedwang, die strakker en slapper wordt bij elke beweging van het schip. Een voor een laten de leden van de bemanning en ook Henry Skeet zich langs het touw naar het veilige strand glijden. Daar staan in de branding Huria Matenga en haar mannen klaar om de halfuitgeputte drenkelingen op te vangen en door de woeste brekers op het strand te brengen.

Net toen kapitein Baldwin ook gered was, brak het touw. Maar alle mannen waren gered, op Henry Squirrell na, van wie men dacht dat hij dood was. Een half uur later zagen ze hem een hopeloze strijd leveren met de golven. Spoedig daarna verdronk hij. . .

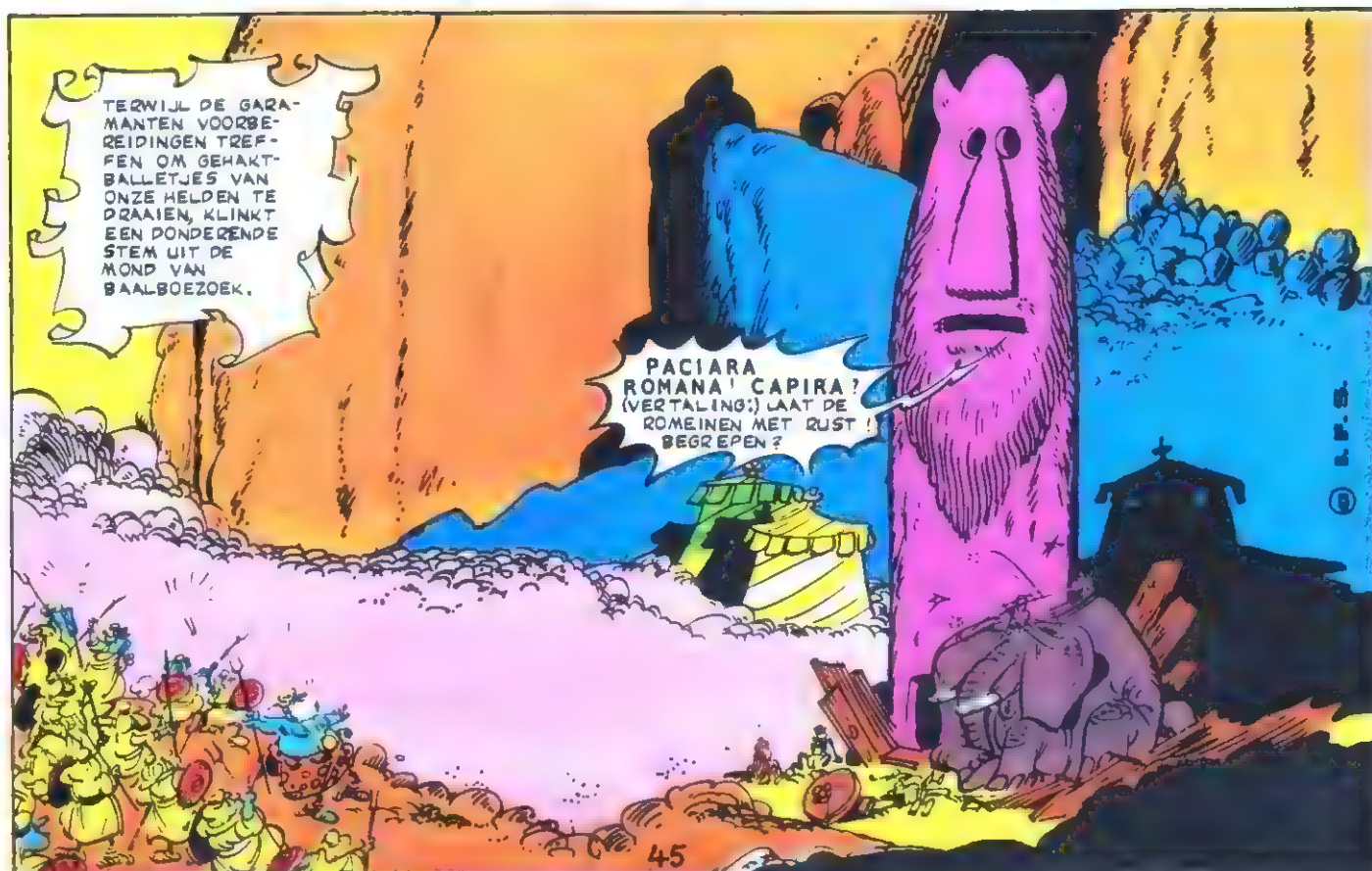
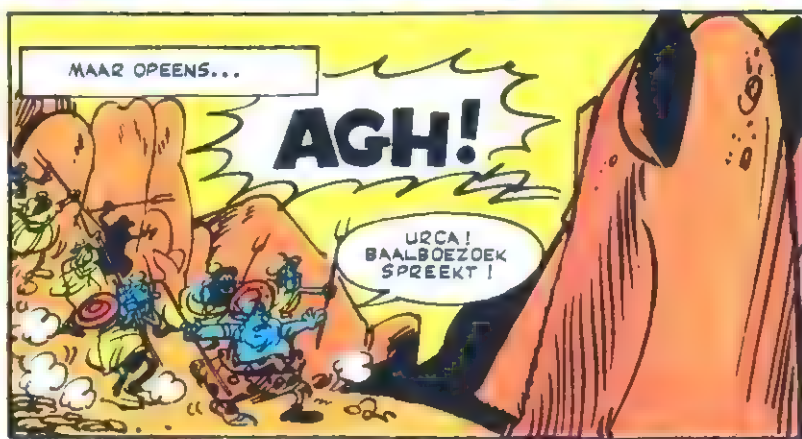
De vijf dappere Maori's, die keer op keer hun leven waagden, werden door de inwoners van Nelson beloond. Ieder kregen zij een horloge met ketting. Bovendien ontvingen Huria, Hemi en diens broer Ropata ieder vijftig pond; de twee andere mannen elk tien pond. Bij de plechtigheid te hunner ere werd gezegd: „Op uw dappere daad kan een koningin trots zijn.”



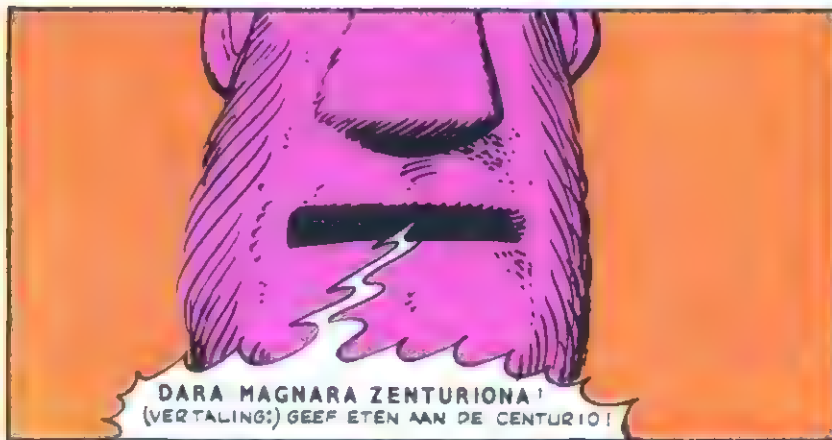




TRIBUNZIO



en de Garamanten



20.000 MILEN

DE REIS DUURT AL DRIE MAANDEN VOORT. TELKENS MEENT MEN NIETS TE ZIEN, MAAR DAT IS DAN PUUR GEZICHTSBEDROG.



NEEMT U MIJ NIET KWALIK. IK DACHT WERKELIJK, DAT IK NIETS ZAG.

HET MOET UIT ZIJN MET DIE VISIOENEN!

DE SPANNING STIJGT EN DE STRIJDLUST VAN DE MANNEN NEEMT TOE...

MAAR, KAPITEIN, DAT MONSTER BESTAAT NIET. WE MAKEN ONS GEWOON BELACHELIJK.

WE VAREN NOG DRIE DAGEN DOOR. ALS WE DAN NOG NIETS ZIEN, GAAN WE TERUG.



MAAR VLAK VOORDAT DE DRIE DAGEN VERSTREKEN ZIJN...

HOERA, MANNEN, DAAR IS WAT WE ZOEKEN!



WAT GLANST DAT GEVAARTE. HET IS EEN REUZEN-KINKHOORN VAN EEN ONBEKEND SOORT.

WAT VINDT U ERVAN, PROFESSOR?

ALS WIJ NIET SNEL DRAAIEN, STORMT HIJ ZO OP ONS AF.

DE HELLEKRACHT DRAAIT HET SCHIP ROND MET ONBEKENDE BEEST.

VOORUIT, NED LAND, TOON EENS WAT JE KUNT.



ZODRA HIJ WAT DICHTERBIJ IS GEKOMEN. WAT ZAL DAT SARDIENTJE SPARTELEN!

MAAR HET ONBEKENDE DIER ZWEMT ZO SNEL DAT ZE HET PAS TEGEN DE OCHTEND INHALEN.



MET VOLLE KRACHT VOORUIT.

ALS HIJ MAAR NIET MIST.

DAT BEEST IS VEEL SNELLER DAN WIJ. SCHIET DAT KANON AF!



MIS! VIJFHONDERD DOLLAR VOOR WIE RAAK SCHIET.



EEN VAN DE PROJECTIELEN IS RAAK.

NIET TE GELOVEN. DE KOGEL IS LANGS HEM AFGEGLIEDEN.



Een speciaal uitgerust schip, de „Abraham Lincoln”, doorkruist de wereldzeeën op zoek naar een monster dat al sinds jaren de scheepvaart onveilig maakt. Aan boord zijn een harpoenier en een professor met zijn bediende.

DE HELE DAG ACHTERVOLGT HET FREGAT HET MONSTER. EINDELIJK OM TIEN UUR 'S AVONDS...

OPGEPAST, DAAR IS HET WEER. STOP DE MACHINES. NED LAND, HOU JE KLAAR.



JUIST ALS NED ZIJN HARPOEN WERPT, STOOT HET SCHIP OP HET MONSTER. DE PROFESSOR EN TWEE MAN VALLEN OVERBOORD.



EEN VAN DE TWEE IS DE BEDIENDE VAN DE PROFESSOR.

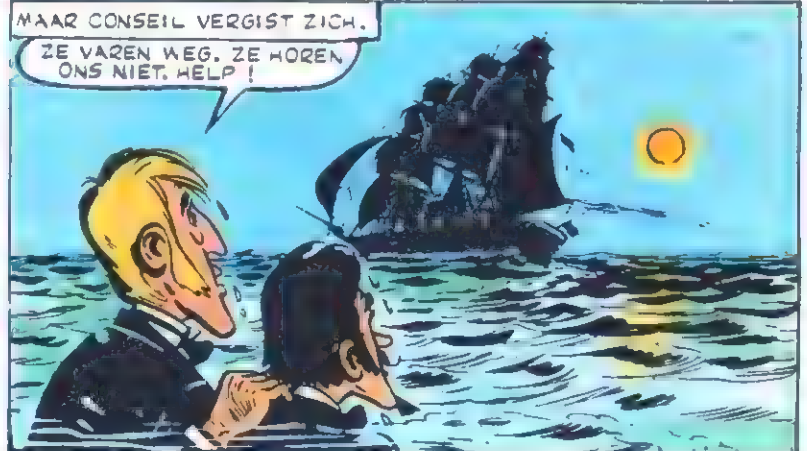
TROUWE VRIEND, IK KAN NIET MEER.

MOED HOUDEN. ZE KOMEN ONS ZO ZEDDEN.



MAAR CONSEIL VERGIST ZICH.

ZE VAZEN WEG. ZE HOREN ONS NIET. HELP!



PLOTSELING HOREN ZE ACHTER ZICH EEN KREET.

HET IS NED, DE HARPOENIER. HIJ IS OOK OVERBOORD GESLAGEN.



DAN MERKEN ZE ALLE DRIE DAT ZE VASTE GROND ONDER HUN VOETEN HEBBEN.

WAT BETEKENT DIT?

IK WEET HET NIET, MENEER.

DAT MOET HET MONSTER ZIJN, PROFESSOR.



HET WONDERLIJKSTE IS, DAT HET VAN STALEN PLATEN IS GEMAKT.



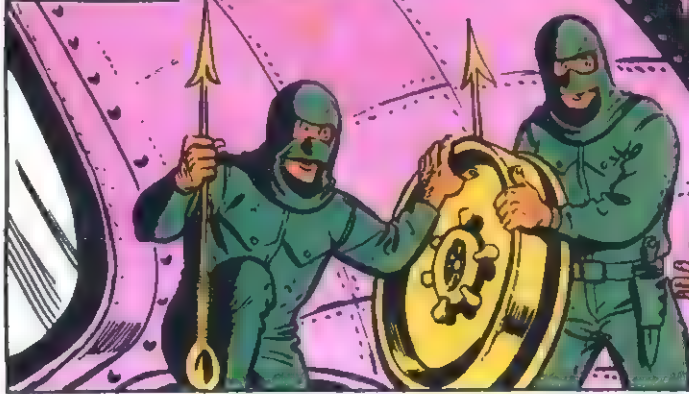
ARONNAX ONDERZOEKT DE HUID VAN HET BEEST EN...

EEN ONDERZEEBOOT, VRIENDEN, HELEMAAL VAN STAAL. GEWELDIG!

ALS HIJ TENMINSTE NIET GAAT DUKEN...



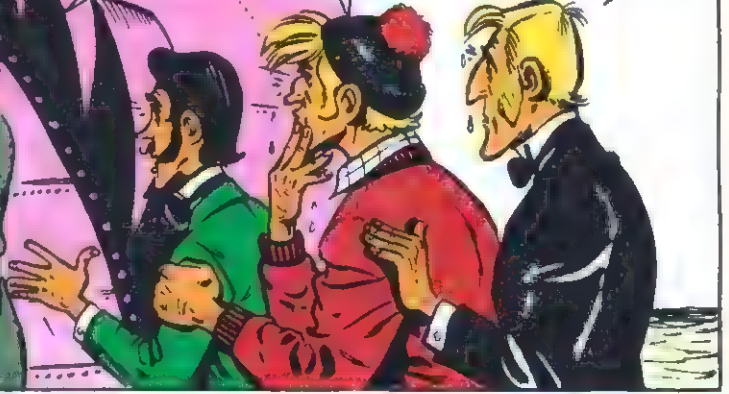
PLOTSELING GAAT ER EEN LUIK OPEN EN TWEE VREEMDE KERELS KOMEN TE VOORSCHIJN.



TOVANLEGAPLAN! COTRIGOR!

PROFESSOR, WAT IS DAT VOOR EEN TAAL?

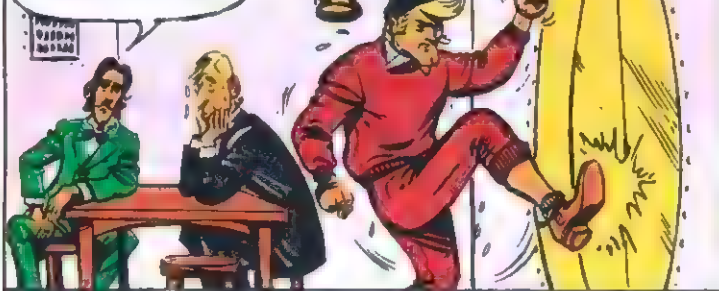
NOG NOOIT GEHOORD...



EVEN LATER ZIT HET DRIETAL OPGESLOTEN IN HET GEHEIMZINNIGE SCHIP.

MAAK OPEN, EN ZEG WAT JULIE VAN ONS WILLEN, ZEEROVERS!

RUSTIG, NED, ZO BEREIK JE NIETS.



DAN GAAT DE DEUR OPEN...

KASLAV! KIREFREPO?

WIJ KUNNEN U NIET VERSTAAN.



VERTELT U LIEVER WAT ONS IS OVERKOMEN.

ARONNAX PROBEERT HET IN HET FRANS, NED IN HET ENGELS EN CONSEIL IN HET DUTS, MAAR...

KOVAN-GRASAGENHE? PUS-KALAI!



VERDORIE, ZE GAAN WEG EN IK HEB HONGER ALS TIEN PAARDEN BIJ ELKAAR.

NA ENKELE OGENBLIKKEN GAAT DE DEUR OPNIEUW OPEN.

KIJK EENS AAN. DAT LIJKT ER BETER OP.

HEERLIJK, ZEG. PROGE KLEREN.

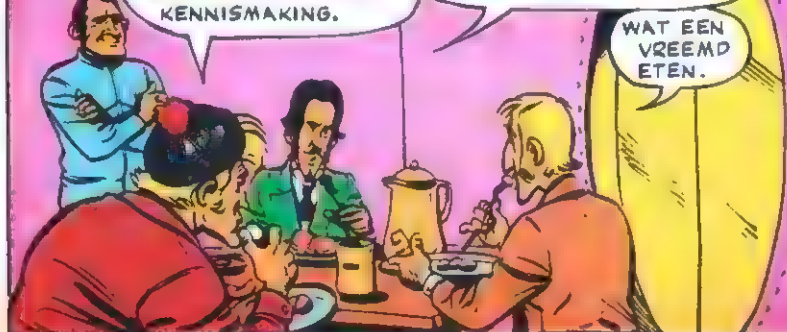


DAARNA GAAT EEN VAN DE KERELS TAFEL DEKKEN.

DIT IS HET BESTE IDEE DAT ZE HEBBEN GEHAD SINDS ONZE KENNISMAKING.

OVERAL STAAT HUN DEVIES OP. "MOBILIS IN MOBILI".

WAT EEN VREEMD ETEN.



LATER...

WIJ MOETEN VOORAL KALM BLIJVEN. DOOR HET TOEVAL ZIJN WE ACHTER EEN GROOT GEHEIM GEKOMEN. VOORZICHTIG, WANT DIT IS EEN ONBEKEND SCHIP.





DE AVONTUREN VAN SUSAN

TIJDENS DE VOORSTELLING IN PARIJS HEEFT DUMPIE ZICH MEESTER GEMAAKT VAN EEN BUSJE WAARIN ZICH SPRINGSTOF BEVINDT. LADJO GAAT ACHTER HEM AAN, MAAR EEN TOESCHOUWER GRIJPT DE HOND.

HELP!

SUSAN WEET NIET WAT ER IN HET BUSJE ZIT.

VOORZICHTIG, ANDERS GAAN WE ALLEMAAL DE LUCHT IN!

HÉ? WAT BE-DOELT U?

DUMPIE ZOekt INTUSSEN ZIJN TOEVLUCHT BIJ BORNIA.

LAAT EENS KIJKEN, WAT HEB JE DAAR?

WAF! WAF!

PAS OP, BORNIA! VOORZICHTIG MET DAT BUSJE! GEEF HIER!

IK GELOOF DAT IK HET BE-GRIJP. ER ZITTEN VERDOVEN-DE MIDDELEN IN DIE JIJ NAAR BRES-LAVIA WILDE SMOKKELEN. DAAROM MOESTEN WE NAAR PARIJS!

JE BENT DUS NIET MEER DAN EEN ARMZALIGE SMOKKELAAR, LADJO! IK GEEF JE HET BUSJE NIET!

JE VERGIST JE, BORNIA! GEEF HIER...

OPEENS ONDERBREEKT SUSAN HAAR NUMMER EN RENT NAAR BORNIA...

GEEF MIJ DAT BUSJE. ALS HET WAAR IS WAT JE ZEGT, MOETEN WE ERMEE NAAR DE POLI-TIE!

LADJO WEET NIET WAT HIJ MOET DOEN. HET PUBLIEK BEGINT ONRUSTIG TE WORDEN EN ALS HIJ ZICH OM-DRAAIT...

DE POLITIE!...

DAN...

GEEF HIER DAT BUSJE!

HELP!

BLIJF WAAR JE BENT! DIT BUSJE BEVAT EEN ZEER GEVAARLIJK SOORT SPRINGSTOF!

NU BEGRIJP IK WAAROM HIJ DUMPIE ACHTERNAZAT EN WAAROM HIJ ZO BANG WAS TOEN DIE TOESCHOUWER TUSSENBEIDE KWAM!

HALT! GEEF DAT BUSJE HIER!

HET PUBLIEK RAAKT IN PANIEK.

HELP!

VLUCHT VOOR HET TE LAAT IS!

BORNIA, WAT ZAL ER GEBEUREN?

WEES NIET BANG. LADJO ZAL ZICH LIEVER LATEN ARRESTEREN DAN HET HELE CIRCUS IN DE LUCHT TE ZIEN VLI-GEN!

OP DAT MOMENT ERGENS ANDERS IN PARIJS...

WE MOETEN ERVANDOOR, BAAS! EEN VAN DE LEDEN VAN HET CIRCUS HEEFT LADJO ERVAN BE-SCHULDIGD DAT HIJ EEN SMOKKELAAR IS EN HIJ IS ZELF OP DE VLUCHT MET HET BE-WUSTE BUSJE!

ENKELE SECONDEN LATER...

KIJK DAAR EENS! EEN EXPLO-SIE!

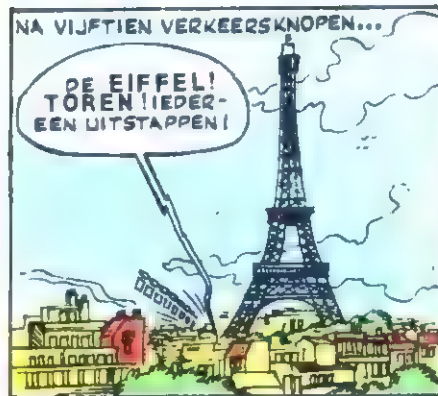
BOEM!

DAT IS IN DE BUURT VAN VINCENNES!

IN DATZELFDE VINCENNES STAAT HET CIRCUS! WAT IS ER GEBEURD?

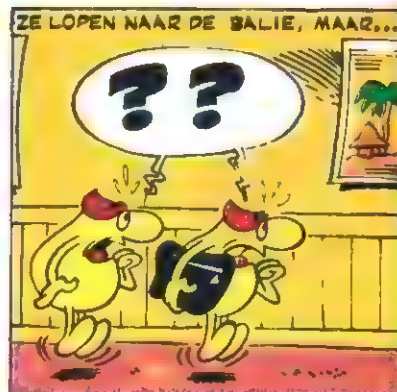
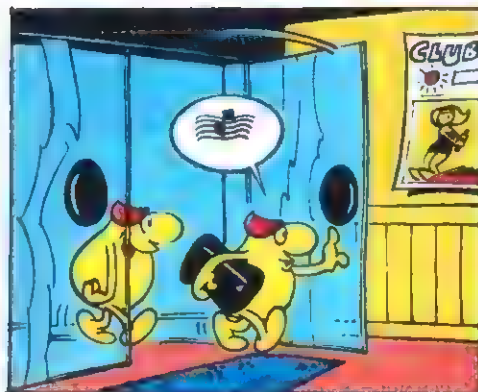
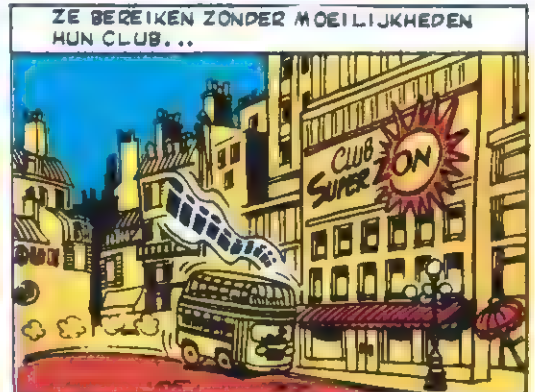
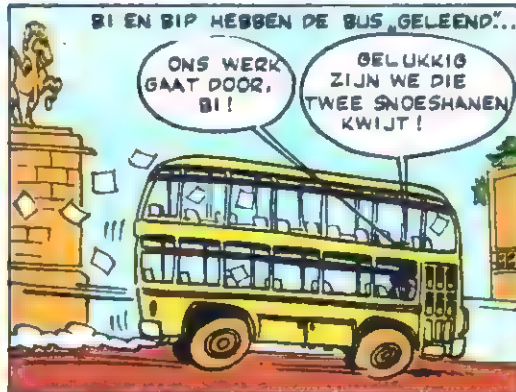


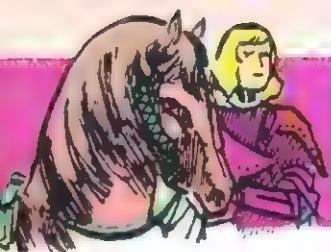
BIP - BIP-P



EN DE VAKANTIEMANIE

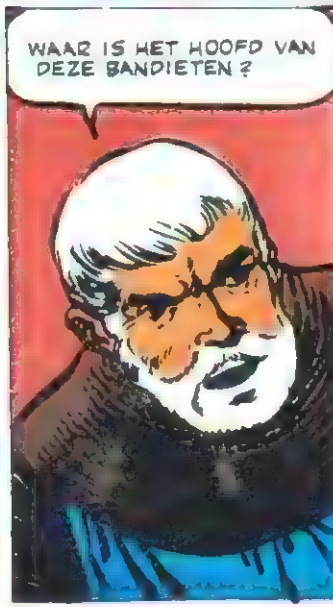
Het bezoek aan het Louvre is stormachtig verlopen.





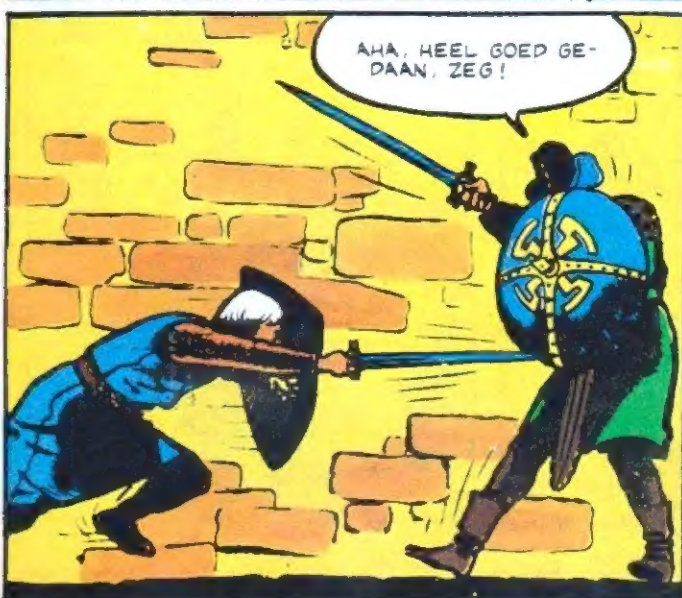
EEN AVONTUUR
VAN
RIDDER D'AMAURY

DE TERUGKEER



VAN DE KRUISRIDDER

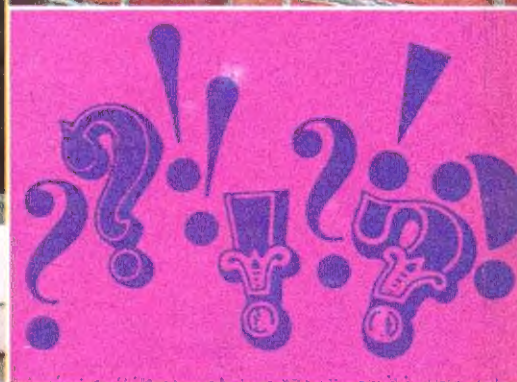
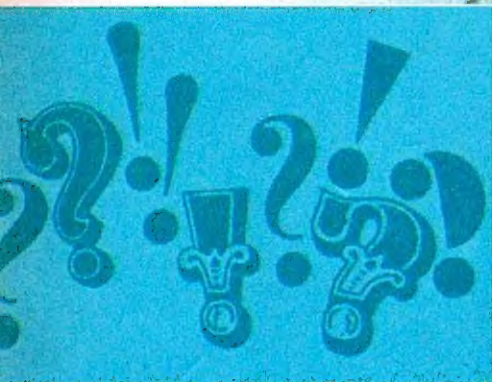
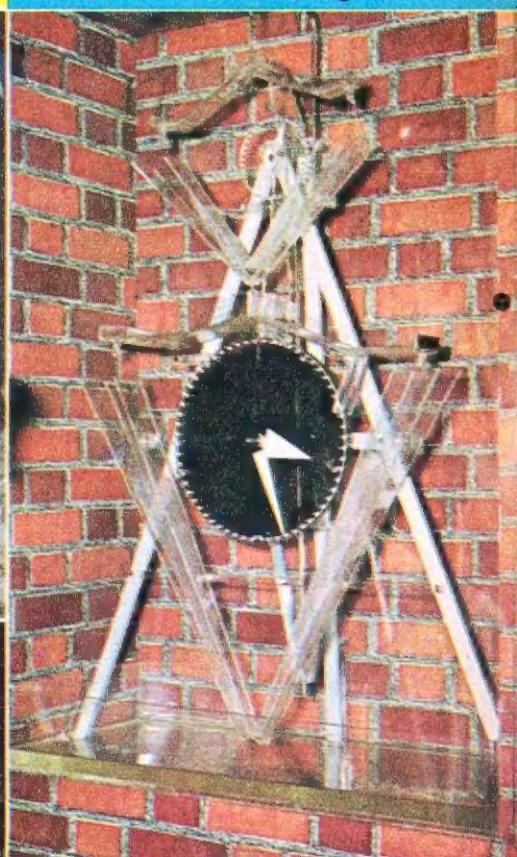
De oude Johan vertelt Bertrand hoe zijn slot werd ingenomen door de verraderlijke Onno van Zwarteveen.







UITVINDERS IN HUN ELEMENT



Van 8 tot 17 maart is in Brussel de zeventiende internationale uitvindingsbeurs gehouden. Dat is al weer een poosje geleden, maar we komen er toch nog even op terug, omdat er tussen de daar gepresenteerde uitvindingen (uit tientallen landen) heel wat zaten, die de aandacht waard zijn.

Op de uitvindingsbeurs is natuurlijk van alles te zien. Ook dit jaar weer. Wat dacht je bijvoorbeeld van schoenzolen met ingebouwde luchtvering om het lopen tot een plezier te maken, een voetbal die van binnen uit wordt verlicht, zodat je gerust midden in de nacht een partijtje kunt gaan trappen, een dashboardwekker voor automobilisten die weleens in slaap willen vallen, een sprekende prentbriefkaart, zodat tante Mien ons nu ook mondeling kan vertellen hoe mooi het wel op Majorca is? Allemaal opmerkelijke dingen, waar knappe koppen lang aan gedokterd en gesleuteld hebben. Er waren heel erg ingewikkelde vindingen, maar ook heel praktische. Een paar voorbeelden: een telefoon met een speciale kiesschijf, waarbij elk cijfer dat je draait nog eens op een schermpje verschijnt, zodat je je niet meer kunt vergissen; een slangemensachtige ladder die zich letterlijk in alle vormen laat buigen en die je tot een handzaam pakje kunt opvouwen.

We kunnen natuurlijk onmogelijk alle vreemde, gekke en handige uitvindingen gaan opsommen, maar de werkelijk prachtige Zwitserse waterklok, het verkeerszuiltje-dat-tegen-een-stootje-kan, de heel aparte fontein annex vissekorn en de ligstoel voor vermoeide skiërs (samengesteld uit ski's, stokken en een zeiltje) moeten we toch even vermelden. Je vindt ze op deze bladzijde afgebeeld. De uitvindingsbeurs is intussen gesloten, maar vindingrijke mensen piekeren al weer over nieuwe plannen. Volgend jaar in Brussel horen we er meer van!



SKIPPY

DE KANGOEROE

WANNEER SKIPPY EN SONNY HUN LIEVELINGSSPELLETJE, VERSTOPPERTJE, SPELEN, ZIET SONNY PLOTSELING EEN FEL SCHITTEREND VOORWERP LANGS DE HEMEL SUIZEN. HET ZONLICHT WORDT WEERKAATST OP EEN RAKET, AFGEVUURD VAN DE PROEFBASIS WOOMERA IN AUSTRALIË.

PAS OP, SKIP. HIJ KOMT HIERHEEN. HIJ IS UIT DE KOERS GERAAKT. DIE DINGEN KOMEN HIER ANDERS NOOIT.



SONNY HEEFT GELIJK...



PIEEP!

HIJ WORDT TEGEN DE GROND GESLAGEN EN SKIPPY BESNUFFELT ANGSTIG ZIJN BAASJE.



MET REUZENSPRONGEN GAAT HIJ ERVANDOOR OM HULP TE HALEN.



MATT HEEFT AL VIA DE TELEFOON GEHOORD VAN DE OP HOL GESLAGEN RAKET.

WE NEMEN DE HELIKOPTER, JERRY. ZE HADDEN HET OVER SABOTAGE VAN VIJANDELIJKE GEHEIME AGENTEN.

WACHT EENS MATT, LATEN WE SKIPPY MEENEMEN. JE KUNT NIET WETEN.

PIEP!
PIEP!



MAAR DE AGENTEN ZIJN ER AL.

DAAR LIGT EEN JONGEN, DIE KUNNEN WE NIET GEBRUIKEN. HET BELANGRIJKSTE IS DIE RAKET.

WE MOETEN HEM VERSTOPPEN, KRANZ. IK HOOR EEN HELIKOPTER. LEG HEM IN DE JEEP. ZE MOGEN NIET WETEN, DAT WIJ NIEUWSGIERIG ZIJN NAAR DIE RAKET. DIE KARL ZO MOOI, VOOR ONS HIERHEEN GESTUURD HEEFT.



AFGAANDE OP HET GEPIEP VAN SKIPPY KOMEN MATT EN JERRY OOK OP DIE PLEK.

GEEN SONNY, MATT. TOCH WEEET IK ZEKER DAT SKIPPY ONS NAAR HEM TOEWILDE BRENGEN.

DAT DACHT IK OOK. HIJ ZAL MOEILIKHEDEN GEHAD HEBBEN. MAAR WAAR MOETEN WE HEM IN VREDESNAAM ZOEKEN?



DAT WEEET ZELFS SKIPPY NIET.

